

1997

Daniel Saint-Germain

Présentation

Daniel Saint-Germain est né le 4 avril 1946. Il a fait ses études primaires et secondaires à Val-d'Or et Sullivan et son École Normale à Amos.

Il enseigne à Val-d'Or depuis 1969.

En 1981, il participe au **Concours littéraire de l'Abitibi-Témiscamingue** où il obtient une mention honorable en poésie.

En 1983, il publie un de ses poèmes dans un recueil édité en France, **Aujourd'hui au Québec: des poètes**, Éditions Soc et Foc.

En 1988, il est proclamé grand lauréat du **Prix littéraire de l'Abitibi-Témiscamingue** grâce au roman **Les géants familiers**. Il récidive au même concours en 1997 avec la nouvelle **Au bord d'un banc du bar du Bar Barrab**.

Il a été président du Regroupement des écrivains de l'Abitibi-Témiscamingue, il a collaboré avec des artistes en arts visuels en composant textes et chansons pour accompagner peintures et sculptures lors d'expositions et il a participé à quelques soirées de poésie comme lecteur.

Il a été invité à plusieurs reprises au Salon du livre de l'Abitibi-Témiscamingue à titre d'auteur, ainsi qu'au Salon du livre de l'Outaouais.

Bibliographie

Rien ne va plus, nouvelles, Éditions Vents d'ouest, Hull, 1997.

Parole sulla'acqua, collectif, Poesie dal Canada anglofono e francofono, Edizioni Empiria, Rome, 1996.

Une fleur entre les dents, roman, Éditions d'ici et d'ailleurs, Val-d'Or, 1995.

Jardins mémoires, collectif de nouvelles, Éditions du savoir, Montmagny, 1994.

Les vidangeurs d'images, textes illustrés, Éditions du Phylactère, Montréal, 1991.

Nouvelles du nord, recueil collectif de nouvelles, Éditions d'ici et d'ailleurs, Val-d'Or, 1990.

Les géants familiers, roman, Éditions Asticou, Hull, 1989.

Le relais abitibien, collectif, Éditions Meera, Val-d'Or, 1987.

Je suis de ce pays, album d'art, Atelier Les mille feuilles, Rouyn-Noranda, 1984.

Aujourd'hui au Québec: des poètes, poésie, Éditions Soc et Foc, La Meillerai-Tillay, France, 1983.

Totems, poésie, à compte d'auteur, Val-d'Or, 1981.